T.C.
AĞRI İBRAHİM ÇEÇEN ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
Genel Sekreterlik

Sayı : E-42239535-876.02-99608
Konu : Davetler ve Gündemler

DAĞITIM YERLERİNE

Üniversitemiz Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalı Başkanlığı olarak Çağdaş Türk Resim sanatına katkı sağlayan tüm sanatçıları anmak, Çağdaş Türk Resim sanatına ilgiyi artırmak ve bu yönde yapılan çalışmalara katkı sağlamak amacı ile Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü olarak her yıl düzenlediğimiz ve Çağdaş Türk resim sanatına çalışmaları ile katkı sağlamış sanatçı eserlerinin tema olarak belirlendiği sergi çalışmasının bu yılki teması **Turgut ZAİM'in "Yörük Köyü"** eseri olarak belirlenmiştir. Çevrimiçi olarak gerçekleştirecek serginin ekte yer alan afiş, sergi şartnamesi ve katılım formunun Üniversitenizin ilgili birimlerine duyurulması hususunda;

Gereğini bilgilerinize arz ederim.

Prof. Dr. Abdulhalik KARABULUT
Rektör

Ek:Afiş, Sergi Şartnamesi ve Katılım Formu (6 sayfa)

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu : *BSNBADYMF4* Pin Kodu : 09372 Belge Takip Adresi : https://ebys.agri.edu.tr/enVision/Validate_Doc.aspx?

Adres : Fırat Mah. Yeni Üniversite cad. No:2 AE/1 04100 Merkez, Ağrı – Türkiye
Telefon : 04722159863 Faks:04722151182
e-Posta : gensek@agri.edu.tr Web : genelsekreterlik.agri.edu.tr
Kep Adresi : agriibrahimcecenuniversitesi@hs01.kep.tr

Bilgi için : Haşim Güzel
Unvanı : Bilgisayar İşletmeni
Tel No : 1307

Evrak Tarih ve Sayısı: 22.04.2024-E.99517

1873'ten 2024'e Turgut ZAİM 'Yörük Köyü' Temalı

Ulusal Çevirimiçi Karma Sergi

Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi

Eğitim Fakültesi

Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü

AĞRI İBRAHİM ÇEÇEN ÜNİVERSİTESİ 2007

Küratörler

Doç. Dr. Fatih KARİP

Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Halil DEMİR

Sergi Açılışı

24-28 Haziran 2024

Sergi Başvuru Son Tarihi

14 Haziran 2024

www.esanat.agri.edu.tr

aicuni2007_resim_is

agrisergi@gmail.com

görsel kimlik İbrahim Halil DEMİR

Evrak Tarih ve Sayısı: 22.04.2024-E.99517

ONUR KURULU

Prof. Dr. Abdulhalik KARABULUT (Rektör)
Prof. Dr. Önder ŞİMŞEK (Eğitim Fakültesi Dekanı)

KÜRATÖRLER

Doç. Dr. Fatih KARİP
Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Halil DEMİR

DÜZENLEME KURULU

Doç. Dr. Fatih KARİP
Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Halil DEMİR
Öğr. Gör. Tamer TUĞRUL
Arş. Gör. Dr. Naci Edi
Arş. Gör. Ahmet HARMANCİ

TASARIM KURULU

Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Halil DEMİR

İLETİŞİM VE MEDYA KURULU

Arş. Gör. Ahmet HARMANCİ

Evrak Tarih ve Sayısı: 22.04.2024-E.99517

AĞRI
İBRAHİM ÇEÇEN ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

1873'ten 2024'e
Turgut ZAİM
"Yörük Köyü"

ULUSAL ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ

SANATÇI BİLGİ FORMU

Sanatçının Adı Soyadı, e-posta Adresi:	
Sanatçının Telefon Numarası:	
Eserin Künyesi:	
Sanatçının Kısa Özgeçmişi: -Sadece eğitim ve iş bilgilerini içermeli. -**100** kelimeyi geçmemeli. - Tek paragraf halinde olmalı.	

Evrak Tarih ve Sayısı: 22.04.2024-E.99517

AĞRI
İBRAHİM ÇEÇEN ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

1873'ten 2024'e
Turgut ZAİM
"Yörük Köyü"

ULUSAL ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ

Tema:

1873 yılında Şeker Ahmet Paşa tarafından Türkiye'de açılan ilk sergiden günümüze Çağdaş Türk Resim sanatına katkı sağlayan tüm sanatçıları anmak, Çağdaş Türk Resim sanatına ilgiyi artırmak ve bu yönde yapılan çalışmalara katkı sağlamak amacı ile Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü olarak her yıl çevrimiçi olarak düzenleyeceğimiz ve Çağdaş Türk resim sanatına çalışmaları ile katkı sağlamış sanatçı eserlerinin tema olarak belirlendiği sergi konseptinin bu yılki teması Turgut ZAİM'in "Yörük Köyü" eseri olarak belirlenmiştir. Çevrimiçi olarak düzenlenecek olan jürili karma sergide, yerli, yabancı, farklı disiplinlerde çalışan, sanatçı ve tasarımcıların ürettikleri eserler bir arada sergilenecektir. Anadolu kültürü içerisinde insan ve onun yaşam alanına, yaşadığı hayata bakışına, Turgut ZAİM'in "Yörük Köyü" eseri özelinde Turgut ZAİM ve sanatı, katılımcıların bakış açıları ile ele alınarak işleneceği bir sanat platformu oluşturmak serginin temel amacı olarak belirlenmiştir.

Turgut ZAİM

1906 yılında İstanbul'da doğmuş olan Turgut ZAİM çalışmaları ve sanata olan yaklaşımıyla Türk resim sanatının önde gelen simalarından biridir. Eğitim süreci Mehmet FUAT'ın yönlendirmesi ile resme yönelen ZAİM, ilk aşamada Sanayi-i Nefise Mektebi ve ardından Paris'e giderek devam etmiştir. Türk resmine katkısının az olacağını düşünerek Paris'teki eğitimi bırakarak yurda geri dönmüş ve İbrahim ÇALLI'nın öğrencisi olarak eğitimine devam etmiştir.

Yaptığı çalışmalarıyla yöresel Türk resminin kurucusu olan ZAİM, bu alanda ayrıca Batı resminin etkilerini halk bilimsel bir duyuşla irdelemesi konusundaki başarısı ile dikkat çekmiştir. Bu anlamda teknik yönden Batı resmine bağlı olmakla beraber, geleneksel Türk biçim ve renk duyarlılığını yaşatmıştır. İnkılap ve D grubu sergilerinde de yer alan Turgut ZAİM, çalışmalarıyla ulusal-yerel atmosferi aktarması hala aşılamamış bir değer sistemidir(Tansuğ, 2005).

Katılım Koşulları

- Serginin teması Turgut ZAİM'in "Yörük Köyü"eseri olarak belirlenmiştir.
- Sergiye Katılım Ücretsizdir.
- Sergi, tüm sanat ve tasarım disiplinlerini kapsamaktadır.
- Sergi, sanat ve tasarım alanlarında özgün çalışmaları olan kişilere açıktır.
- Sergide teknik ve malzeme sınırlandırması bulunmamaktadır.
- Katılımcılar sergiye daha önce herhangi bir yerde sergilenmemiş olan 1 (bir) adet eser ile katılabilmektedirler.
- Sergi katılımcıları sergiye katılabilmek için "Eser Başvuru Formu" nu eksiksiz bir şekilde doldurmalıdır. Bu formlarla birlikte "Eser Görseli" ve "Sanatçı Fotoğrafı" da **16 Haziran 2024** günü saat **23:59'a** kadar JPEG formatında, 300 dpi çözünürlükte, uzun kenarı en az 15 cm. olacak şekilde **agrisergi@gmail.com** adresine göndermesi gerekmektedir. Bu tarih ve saatten sonra yapılan gönderimler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Sergilenen eserlerle e-katalog oluşturulacaktır.
- Sergi sonrasında katılımcılara e-katılım belgesi mail aracılığı ile gönderilecektir.
- Başvuru sahipleri, başvuruya konu eserlerin eser sahibinin kendileri olduğunu; eserinin özgün olduğunu ve başvuru anında eserler üzerinde 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nunda düzenlenen işleme, çoğaltma, yayma, temsil ve işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim haklarına sahip olduğunu; ayrıca Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi'nin eserleri bu şartnamede sayılan şekillerde kullanmasının yine aynı kanun ile düzenlenen Manevi Haklar kapsamında herhangi bir hakkı ihlal etmediğini bu kapsamda Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi'ne karşı herhangi bir talepte bulunulmayacağını, başvuruya konu eserler üzerinde 3. bir kişinin herhangi bir hakkı bulunmadığını; 3. bir kişinin haklarını ihlal etmediklerini; 3. Kişilerden Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi'ne yönelen herhangi bir talep ile ilgili her türlü hukuki ve maddi sorumluluğun kendilerine ait olduğunu kabul, beyan ve taahhüt etmiş sayılırlar.
- Sergiye formları doldurarak "Kişisel Beyan"da bulunan katılımcılar, sergiye gönderdiği eserin tamamen kendisine ait olduğunu, etik ilke ve sorumluluklar çerçevesinde kabul, beyan ve taahhüt etmiş olmaktadır.
- Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi başvuru yapan adayların isimlerini, eser görsellerini, eser özelliklerini sosyal medya ve diğer iletişim mecralarında tanıtım amaçlı kullanabilir.
- Eser sahibi, Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi verilen bu izinlerle; eserlerin Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi'nin yayınladığı mecralardan üçüncü kişilerce izinsiz kopyalanması ve/veya çoğaltılması suretiyle haksız bir kullanımından, hiçbir şart ve koşul altında sorumlu olmadığını gayrı kabili rücu kabul ve taahhüt eder.
- Eser sahibi başvuru yaparak, eserin sanal ortamda sergilenmesi için gerekli hakların tamamını, sergi süresince Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesine verdiğini, bu sergilemeden ötürü herhangi hiçbir maddi talebinin olmadığı kabul, beyan ve taahhüt eder.
- Katılımcılar başvuru yaparak tüm bu şartları peşinen kabul ettiğini beyan ve taahhüt eder.
- Eserler 24.07.2024 tarihinden itibaren www.esanat.agri.edu.tr adresi üzerinden sanatseverlerle buluşacaktır.

Sergi Başvuru Son Tarihi : 16 Haziran 2024

Sergi Açılışı :24-28 Temmuz 2024

SERGİ ONUR KURULU BAŞKANI

Prof. Dr. Abdulhalik KARABULUT Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Rektörü

DÜZENLEME KURULU

Doç. Dr. Fatih KARİP
Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Halil DEMİR
Öğr. Gör. Tamer TUĞRUL
Arş. Gör. Naci EDİ
Arş. Gör. Ahmet HARMANCİ

KÜRETÖRLER

Doç. Dr. Fatih KARİP
Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Halil DEMİR

SERGİ SEKRETERYASI

Arş. Gör. Ahmet HARMANCİ